Margote Corinne PLAZANET LEGRAS

Psychopraticienne analytique FNP, Art-thérapeute, Praticienne en psychogénéalogie

105 chemin de Bellevialle 07270 Saint Basile

Portable : 07.57.06.46.66 | Mail :**margote@mailo.com** | Skype : cplazane

https://les-ateliers-de-bellevialle/art-therapie

Née le 27.05.1967 à Brive-la-Gaillarde, France

Parcours professionnel

Art-thérapeute et formatrice (depuis 2009)

Depuis 2020	**Art-thérapeute, praticienne en psychogénéalogie** En cabinet privé et sur mandat auprès d'associations et d'institutions santé social Membre professionnelle accréditée SFAT (Syndicat français des art-thérapeutes) n° ACC171038
2018 - 2024	**Formatrice**, **directrice de mémoires,** IRFAT (Institut de Recherche et Formation en art-thérapie), Avignon
2013 - 2023	**Formatrice et directrice de mémoires**, HETS (Haute Ecole en Travail Social et de la santé), Lausanne
2017-2020	**Directrice et art-thérapeute**, **association ABEPIC** (Ateliers d'expression artistique pour le Bien-Être et les Parcours Individuels et Collectifs), Valence 26
2013 à 2016	**Formatrice** et directrice de mémoires en art-thérapie, École CREAVIE, Morges VD, Suisse
2014 à 2016	**Art-thérapeute** en freelance, Ateliers Histoires de Vie, Suisse romande
2012 à 2015	**Animatrice multimédia**, 20%, Prison de la Croisée, Orbe VD, Suisse
2012 à 2013	**Art-thérapeute**, 20%, EMS Fondation Donatella Mauri (psychogériatrie), Romanel sur Lausanne, Suisse
2010 à 2012	**Intervenante socio-éducative**, 60%, Foyer La Sapinière, Etablissements pénitentiaires de Bellechasse, Morat FR, Suisse
2010	**Art-thérapeute** stagiaire, 50%, Le Torry (centre de traitement des dépendances), Fribourg, Suisse
2009 à 2016	**Art-thérapeute** : groupes, prises en charge individuelles et mesures psychiatriques, projets collectifs (montages audiovisuels, fresques picturales, mosaïques, expositions), Prison de la Tuilière, 40à 60%, Morges VD, Suisse
2009	**Animatrice** d'ateliers **et art-thérapeute** stagiaire, 80%, GRAAP (Groupe Romand d'Accueil et d'Action Psychiatrique), Nyon VD, Suisse
2008 à 2009	**Art-thérapeute** stagiaire, Centre éducatif fermé pour adolescents, Pramont VS, Suisse
2007	**Art-thérapeute** stagiaire, Ligue contre le cancer, Genève

Docteure en cartographie numérique (1990 à 2008)

2005-2008	**Chef du projet** de recherche sur la morphogenèse de la métropole et chargée de cours en géoinformatique, Dép. Architecture, EPFL Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Suisse
2003-2005	**Chef de projet** et **formatrice** en cartographie numérique, Novasys SA, Lausanne
1997-2003	**Enseignante chercheuse** en Systèmes d'Information Géographique, EPFL Lausanne
1996-1997	**Post-doctorante**, CNR Consiglio Nazionale delle Ricerche, Genova, Italie
1994-1996	**Doctorante**, IGN-France, Paris
1993	**Ingénieur d'étude** en cartographie numérique, IGN-France, Paris
1990-1993	**Chef de projet** en cartographie numérique, RATP, Paris

Formations

2026	Certification de **Psychopraticienne analytique**, Fédération Nationale de Psychanalyse, Avignon
2022	Certification de **praticienne en Psychogénéalogie**, IPHM - CMA - CPD
2006-2010	**Diplôme postgrade en Art-Thérapie**, HETS (Haute Ecole en Travail Social et de la santé), Lausanne
2011	La relation d'aide sous contrainte administrative ou judiciaire, HETS Lausanne
2008	Comprendre et développer sa créativité, EPFL, Lausanne
2004	Analyse Transactionnelle, Cours 101, centre AT Genève
2004	Intervention en dépendances, Fondation des Oliviers, Lausanne
1996	**Doctorat en Sciences de l'Information Géographique**, Université Paris-est Marne-la-Vallée, mention *Très honorable avec les félicitations du jury*
1991	DESS en Informatique appliquée aux Sciences de la terre, Université Paris VI
1985	Baccalauréat C - Mathématiques Physique, Brive-la-Gaillarde

Publications

Fanny A et les Âmes du Temps (commande d'artiste). Juin 2022. Lausanne : Editions ABPI. 143 pages

Quand diaporama numérique rime avec récit autobiographique. In book: *Entre art et thérapie. Réflexions partagées*. Octobre 2018. Editions Infolio. P. 229 - 249

Publications antérieures : https://www.researchgate.net/profile/Corinne_Margote_Plazanet/contributions

Parcours artistique : peinture, sculpture, montage numérique, écriture

2024	Exposition collective, **montage audiovisuel** , TEC Tence Espace Culturel 43
2023	Exposition collective, peinture, mairie de Saint Basile, Ardèche 07
2017	Exposition collective, **montage audiovisuel** – salle Jeanne de Flandreysy, Valence 26
2017	Exposition collective, **photomontage** – galerie des ateliers de la maison mauresque, Valence 26
2003	Exposition collective, **sculpture** – galerie ABPi, Lausanne
2002-2003	Choriste – Chœur Interculturel Vivre Ensemble, Lausanne
2000-2001	Marionnettiste – Théâtre de la Marotte, Lausanne
1995 - 2009	Expositions collectives lors de cours de dessin, peinture et sculpture – Paris, Lausanne

Langues

Anglais courant | Italien courant | Espagnol scolaire

Engagement associatif

Membre du CA de l'association lamastroise d'accueil des migrants

Coordinatrice de l'association ABEPIC pour la promotion de la création artistique pour le mieux-être

Références

Thomas Di FALCO, chef du Service de l'orientation professionnelle et de la formation des adultes, Fribourg, Suisse, +41 79 262 65 44

Dr J.-Philippe LAGRANGE, directeur des relations européennes et internationales, Cerema, Lyon, jean-philippe.lagrange@cerema.fr

Pr. Patrick BERGER, architecte et professeur EPFL (Ecole Polytechnique Fédérale), Paris patrick-berger@wanadoo.fr, +33 140 13 08 68

Pr. François GOLAY, professeur, laboratoire des Systèmes d'information géographiques, EPFL Lausanne, +41 21 693 57 81